

DÉBITS NOIRES-TRIOLETS

par groupes de deux temps

bâton rond

bâton rompu

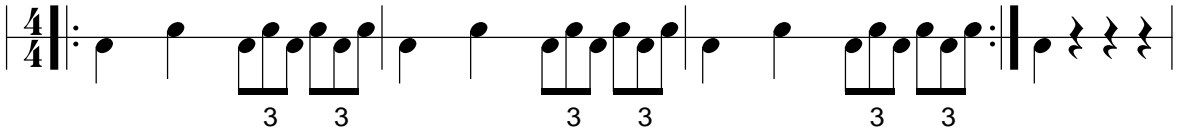
bâton mêlé

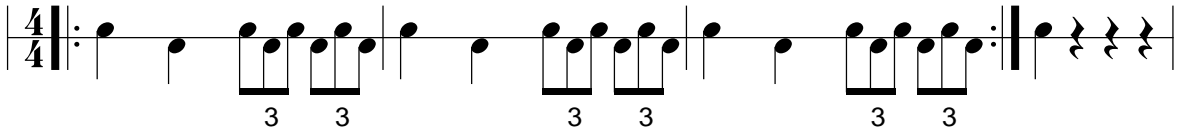
doigtés répétés par trois

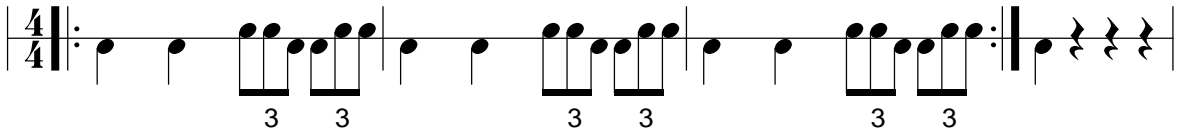
conseils :

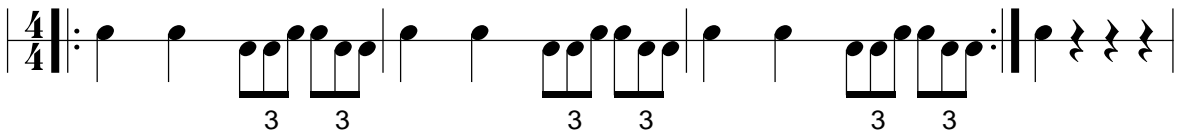
- débiter au métronome
- compter en jouant
- ressentir et bien poser les triolets
- obtenir le même résultat sonore quel que soit le doigté
- ne pas marquer d'accents, même légers
- ces lignes permettent de commencer à acquérir l'indépendance débit-doigté
- page à rejouer régulièrement

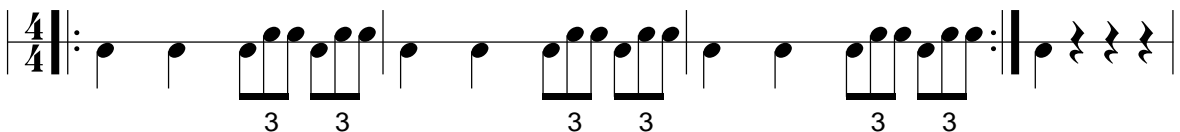
♩ = 100 // 144

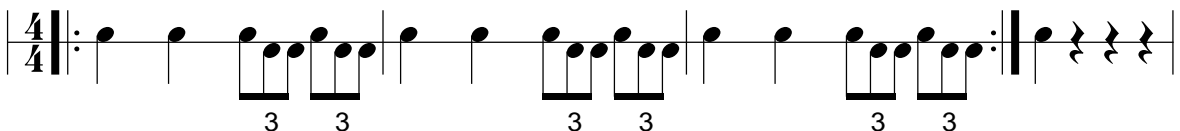
2-7-a 

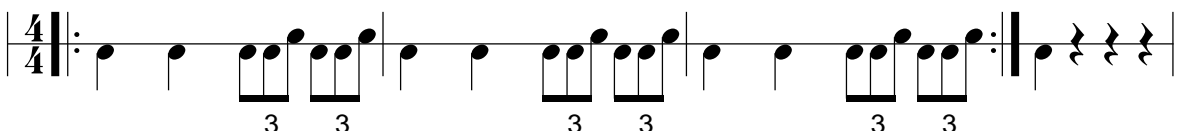
b 

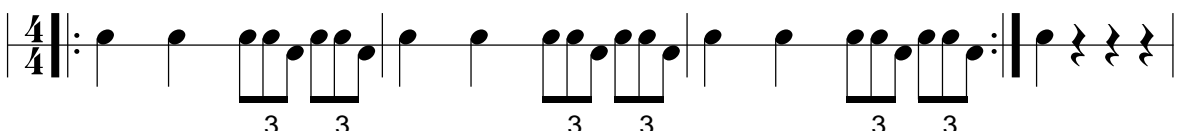
c 

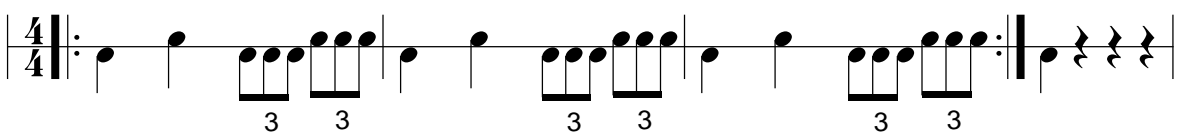
d 

e 

f 

g 

h 

i 

j 