

DÉBITS AVEC FLA

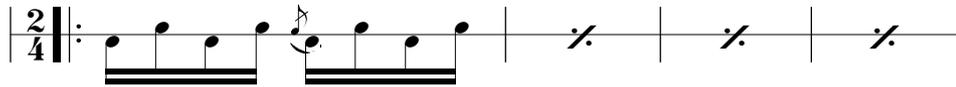
temps divisé par 4

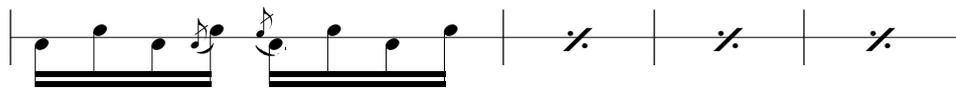
accents

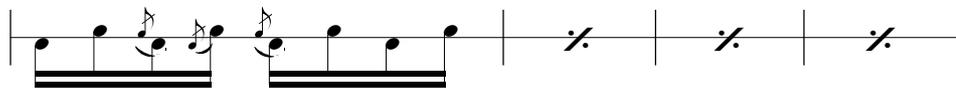
conseils :

- voir page 51
- rejouer les exercices 4-5 et 4-6
- travailler au métronome
- commencer au tempo le moins rapide
- puis augmenter très progressivement
- jouer avec légèreté et décontraction
- ni la présence des fla, ni celle des accents ne doivent bien sûr altérer le débit

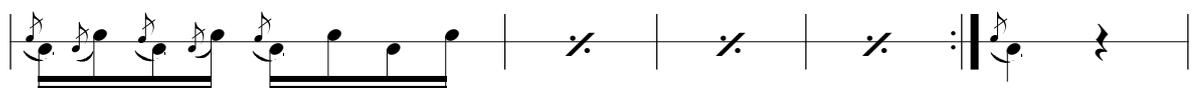
♩ = 80 // 120

16-1-a 

b 

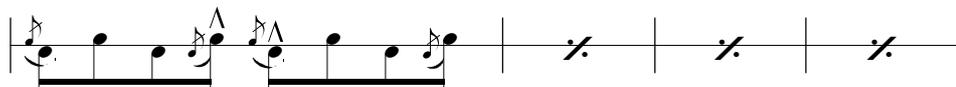
c 

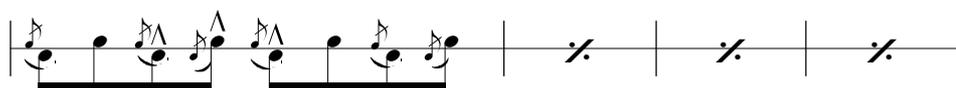
d 

e 

♩ = 80 // 120

16-2-a 

b 

c 

d 