

DANSE DU SOLSTICE (EXTRAITS)

Pour tambours et autres percussions

Philippe VIGNON

$\text{♩} = 60 // 63$

Tambours

Tamb. ss timbre

Cloches

Cymb.susp. G.-C.

f

mf

3

A $\text{♩} = 60 // 63$

Tamb.

T. ss t.

Cloches

Cymb. GC

f

mf

3

$\text{♩} = 76 // 80$

$\text{♩} = 96 // 100$

Tamb.

T. ss t.

Cloches

Cymb. GC

3

$\text{♩} = 120 // 126$

Tamb.

T. ss t.

Cloches

Cymb. GC

3

B **C** **D**

Tamb. *mf*

T. ss t. *p* *mf* *mf*

Cloches *mf* *mf* *ff*

Cymb. GC *mf* *mf* *f*

E $\text{♩} = 60 // 63$

Tamb.

T. ss t. *p* 3

Cloches *mf*

Cymb. GC *mf*

$\text{♩} = 76 // 80$

$\text{♩} = 96 // 100$

$\text{♩} = 120 // 126$

Tamb.

T. ss t.

Cloches

Cymb. GC

Tamb.

T. ss t.

Cloches

Cymb. GC

$G \circ = 60 // 63$ $\circ = 76 // 80$

Tamb. *mf*

T. ss t. *mf*

Cloches *f*

Cymb. GC *mf*

$\circ = 96 // 100$ $\circ = 120 // 126$

Tamb. *mf*

T. ss t. *mf*

Cloches

Cymb. GC

Tamb.

T. ss t.

Cloches

Cymb. GC

J

Tamb.

T. ss t. *p*

Cloches *p*

Cymb. GC *p*